

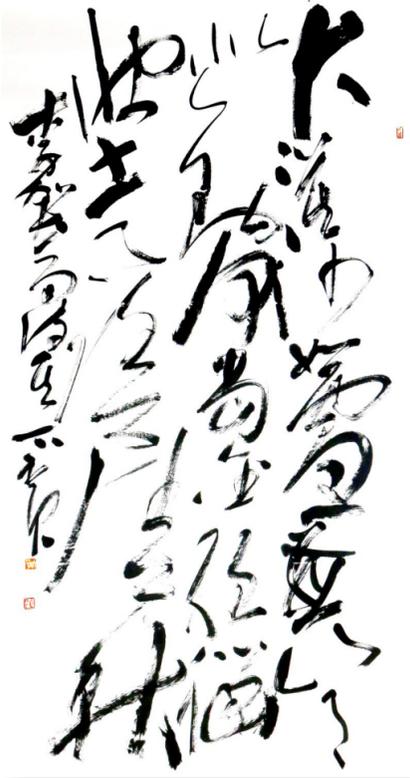
# 践行“两个结合”·赓续历史文脉

## ——敦煌市政协通渭县政协书画作品展作品选登

文化是一个国家、一个民族的灵魂。文化兴则国运兴,文化强则民族强。为深入贯彻习近平文化思想,深刻领悟把马克思主义基本原理同中国具体实际相结合、同中华优秀传统文化相结合的丰富内涵和重大现实意义,自觉增强文化自信,弘扬优秀传统文化,深入加强两地文化交流,通渭县政协和敦煌市政协联合举办以“践行‘两个结合’·赓续历史文脉”为主题的书画作品展。

通渭历史文化悠久,是中国书画艺术之乡、中国书法之乡。敦煌文化艺术博大精深、闻名于世,敦煌市是国家级历史文化名城。本次展览汇聚了来自敦煌市和通渭县书画艺术家们的106幅书画作品。这些作品以笔墨为纽带,以文化为媒介,表达对于优秀传统文化的深厚情感和对新时代的美好祝愿。作品既有深厚的文化底蕴,又有鲜明的时代特色,不仅展现了艺术家们的精湛技艺,更展示了新时代政协人的履职风采,书写了传承和发扬中华优秀传统文化的政协答卷。

翰墨飘香歌盛世,携手奋进新征程。政协人应牢记习近平总书记殷殷嘱托,积极搭建艺术交流互学互鉴的平台,传承中华优秀传统文化,扎根群众、扎根生活,让我们通过书画独具魅力的艺术形式,创作独具匠心有筋骨、有道德、有温度的精品力作,用斑斓色彩、笔走龙蛇、绚丽定格讴歌盛世华章。



刘小农 李贺《马》



董哲《芭蕉醉雨》



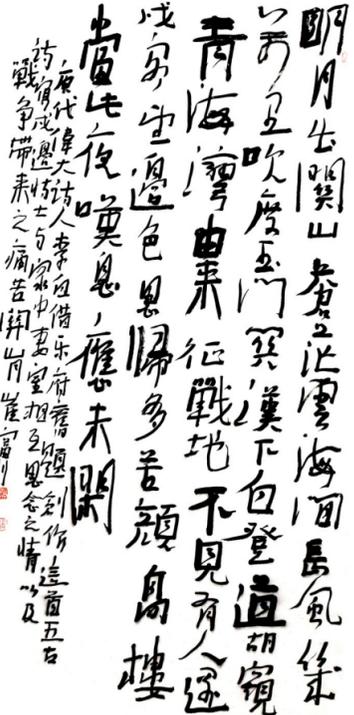
李玉《敦煌四十五窟菩萨彩塑》



魏春贵 古郡飞天九言联



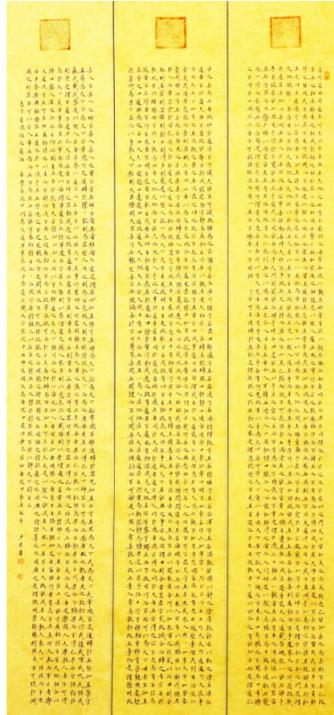
郝继凤《待到山花烂漫时》



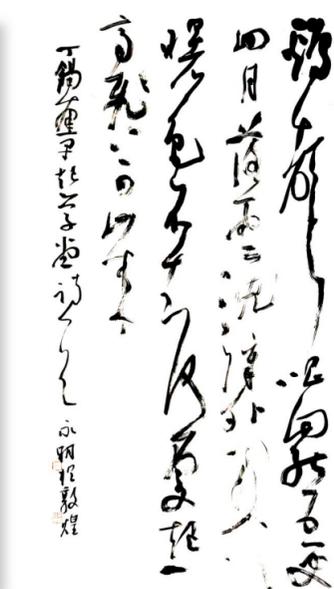
崔富川 李白《关山月》



贾永鹏《无意争春》



董少君《道德经》节录



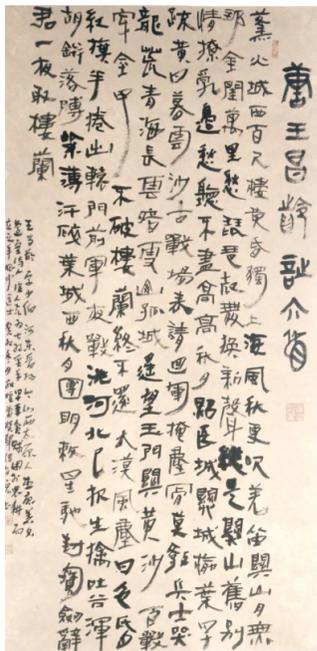
丁永明 丁锡奎《早起学堂》



张凤鸣《汉秦嘉诗抄》



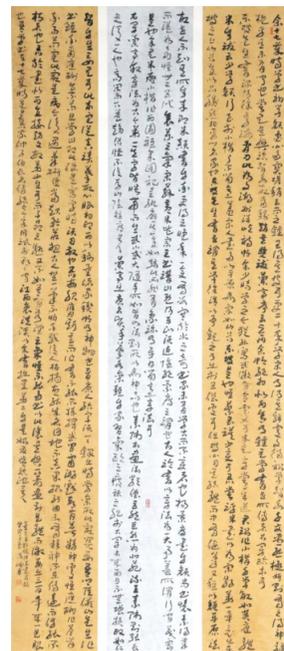
王启江《敦煌石窟菩萨彩塑》



付有宏 王昌龄诗六首



王晓国《丝路胜景—千佛洞》



高晓勇 董其昌《题跋评法书》