

## 江浩

## 中共大革命时期著名的革命活动家

□ 龙悦

1925年5月,“五卅”惨案消息传到天津,激起了天津各界广泛声讨帝国主义罪行的活动。中共天津地委领导各界人民团体发出宣言与通电,对帝国主义提出了严正抗议。为了使斗争扩大到各阶层,江浩和邓颖超等联络各爱国团体,并号召各界人民开展宣传、募捐、与英日绝交等活动,以实际行动支援上海人民的斗争。会后,各界纷纷成立“沪案后援会”,参加各界联合会的爱国团体由30多个发展到200多个,反帝统一战线进一步扩大。

在“五卅”运动中,天津也同全国一样,迅速地掀起了大革命的高潮,天津海员和纺织工人举行了声势浩大的罢工。奉系军阀为了镇压天津人民的革命斗争,派出大批军警疯狂反扑,大肆逮捕各界代表和工人群众。在这种情况下,江浩被迫转移,离开天津,先后到玉田和张家口等地开展革命工作。

1925年七、八月间,江浩以国民党直隶省党部负责人的身份,组织和率领在京、津读书的进步学生到玉田县开展革命工作。他在玉田县的进步教师中发展了一批国民党员,创建了国民党玉田县党部;并从国民党左派分子和革命的知识分子中发展共产党员,建立党的组织。在玉田县,江浩还发动广大民众,举行声势浩大的游行示威,声援“五卅”运动。

八、九月间,中共北方区委派肖三、江浩、王仲一、卢绍亭等到张家口领导革命斗争。江浩、王仲一先在京绥路沿线领导了工人运动。时张家口铁路车务、机务等大厂和京绥路沿线的南口、康庄、大同、包头各站,以及张家口市内电灯公司、造币厂、电话局以至大境门外的农村,已经普遍发展了党员,建立了党的基层组织。肖三(代号“张迪芳”)与江浩、王仲一等,共同领导建立了中共张家口地方委员会,肖三任书记,王仲一任组织委员,江浩任宣传委员。江浩在张家口工作重点是做国民党和国民军中高级将领的统战工作,联系的人主要有在国民军中的国民党代表李烈钧、国民军将领鹿钟麟等。

10月12日,在共产国际、中国共产党的领导和帮助下,内蒙古人民革命党在张家口召开了第一次代表大会。江浩以中国共产党代表身份出席了会议,并代表中共北方区委发了言。大会制定了反帝反封建,反对民族压迫,反对王公札萨克制度的民族民主革命纲领,对内蒙古人民革命产生了重要影响。

1926年初,江浩和于方舟、邓颖超出

席在广州召开的国民党第二次全国代表大会。会上,江浩被选为国民党候补中央监委。3月,江浩被选为国民党直隶省党部执行委员。在江浩等共产党人领导下,天津及直隶各地革命运动重新恢复和发展起来。革命运动的重新高涨,引起了帝国主义者的极端恐惧。3月12日,两艘日本军舰闯入大沽口,炮击国民军,国民军开炮还击,各国军舰也云集大沽口,进行武力威胁,是为“大沽口事件”。

在中国共产党领导下,全国掀起了抗议大沽口事件的高潮。3月18日,北京民众在中共领导下举行游行示威,反对帝国主义侵略和段祺瑞政府的卖国罪行。段祺瑞下令开枪镇压群众,造成“三一八”惨案。3月21日,天津140多个团体1万余人在南开操场召开“废约驱段大会”,愤怒抗议帝国主义和军阀段祺瑞相勾结屠杀中国人民的罪行。江浩在会上做了“为大沽交涉案、为援助北京惨案”的报告。

3月22日,国民军在帝国主义和奉系军阀的夹击下,被迫撤出天津。奉系军阀占据天津以后,大肆逮捕共产党人。江浩是敌人搜捕的主要目标。党组织为了保存革命力量,指示江浩再次往张家口转移。江浩到达张家口后,首先帮助建立了国民党察哈尔省党部,并在省党部担任常务委员。接着,他又参与重建了中共张家口地委,担任地委宣传委员。5月初江浩奉调广州,前往国民党中央党部和国民政府任职。

## “象松柏那样长青的革命元老”

江浩在广州出席了国民党二届二中全会。会上,蒋介石提出了旨在限制共产党、篡夺国民党党权的《整理党务案》。张国焘、彭述之推行陈独秀的让步方针,强迫中共团接受蒋介石的提案,江浩对国民党右派的反共分裂活动极为愤慨。张继原来是他的挚友,当他知道张继参加了“西山会议派”的反共活动后,断然与其绝交。

在广州,毛泽东邀请江浩为农民运动讲习所学员作报告。“象松柏那样长青的革命元老”,就是毛泽东向学员介绍江浩时说的。江浩向学员报告了当时的革命形势,给学员留下了深刻的印象。广州农民运动讲习所的一些学员常去找江浩请教问题,当一谈起国民党右派反共活动时,江浩总是非常气愤,痛恨不已。江浩在广州期间,还经常到农民运动讲习所听课,按时到苏联顾问鲍罗庭处听政治报告。

1927年1月,江浩随国民党中央党部和国民政府迁至武汉后,在极其复杂的斗

争形势下,紧紧地依靠党的组织,同敌人进行了坚决斗争。3月,国民党二届三中全会召开。在国民党二届三中全会上,江浩同中共的大多数代表一起,为了党和革命的利益,同国民党右派进行了坚决的斗争。

4月12日,蒋介石在上海发动反革命政变,大肆屠杀共产党人和革命群众。18日,江浩的儿子江震寰等15位革命志士在天津惨遭奉系军阀杀害。

5月6日,国民党中央决议组织政治委员会北京分会,成员有江浩、于方舟、李希逸、徐谦、王法勤等8人。5月9日,武汉国民政府发布命令,任命江浩为革命军事裁判所所长。命令规定:“关于镇压反革命之审判权,由军事委员会革命军事裁判所统一行使。”

7月15日,汪精卫等控制的武汉国民党中央,正式宣布与共产党决裂,背叛革命。至此,轰轰烈烈的大革命遭到惨重失败。8月1日,在周恩来、贺龙、叶挺、朱德、刘伯承等领导下,遵照中共中央的决定,发动了南昌起义,成立了革命委员会。江浩与周恩来、谭平山、吴玉章、林伯渠、恽代英、徐特立等25人,当选为革命委员会的委员。10月15日,江浩随中国工农代表团170余人,乘苏联安迪吉号轮船,从上海启程前往苏联。

1927年11月,江浩在莫斯科参加了苏联十月革命十周年庆祝活动。庆祝活动结束后,代表团全体成员离开莫斯科,前往南高加索的黑海海滨休养。江浩和向志发、李震寰则按照共产国际指令前往比利时出席反对帝国主义大同盟理事会扩大会议,他们在会上作了中国革命斗争和反帝运动的报告。

1928年,江浩与林伯渠、吴玉章、何叔衡、徐特立等进入莫斯科中山大学(后改为中国共产主义劳动大学)学习。学校为这些年龄较大、实践经验较多的同志,专门设立了特别班。江浩在特别班认真学习马列主义理论,各门课程成绩都很好。

1930年10月,江浩在特别班毕业,回国参加革命斗争。途中,他患了严重心脏病,只得留居海参崴疗养。疗养期间,他与吴玉章、林伯渠等一起,在海参崴远东工人列宁主义学校任教,对华工进行扫盲和文化教育;还给国内同志写信,指出要学习革命理论,做好国内工作。

1931年,江浩因重症复发,病逝于海参崴,终年51岁。党组织为他举行了隆重的葬礼,将他的遗体安葬在海参崴市郊的一座山上。(三·全文完)

## ·红色记忆·

## 红军在武山

□ 毛韶子

处在渭河畔的武山,不仅有灿烂的石窟遗迹文化,更以红色文化而闻名省内外。

1935年9月20日,中国工农红军第一方面军,即抗日先锋队正式成立,全军共约7000余人,在政委毛泽东,司令员彭德怀、参谋长叶剑英率领下,于24日开始经漳县新寺出发,在25日傍晚抵达渭河口——武山鸳鸯镇,并在丁家门村休整宿营。

26日凌晨,兵分三路抢渡渭河后,红军沿山北上,一路行军到达费家山,当时的费家山仅有二十几户两百多人。由于当时山区常有土匪出没,听到枪声,村民们以为土匪又来了,机警的村民都跑到村子边上的堡子里面躲藏。红军侦察战士进村查看并确保没有险情后,毛泽东和红军战士进村,走到村头第一户费孝忠家下马并留宿。一个干净而普通的农家院落,东、西和北三面都是土坯房,北房稍大为主房,两侧为偏房,毛泽东住到西侧房中,便于透过土墙环顾四周。

位于武山县鸳鸯镇北侧的费家山,距离渭河北岸15公里。红军安营在村子里,村民们感到这

支队伍与众不同,战士们都住屋外台阶上,不扰民,村里土墙上贴了标语。第二天离开时,在伤员住过的屋子,打扫得干干净净,村里的人看在眼里,记在心上:红军是一支爱护和关心群众的好部队。

27日,红军便离开了费家山,在部队离开费家山时,村里有两个人给红军带过路,一个叫费志忠,一个叫杨万清。队伍继续北上去了通渭榜罗镇,在这里召开重要会议,确定了红军将以陕甘根据地作为落脚点,从此开创了全民抗战的新局面。

1935年10月,红四方面军第二纵队的红5军进入武山鸳鸯镇镇家。镇家,一个小小的村子,却在红军当年长征过天水这段历史中,有着特殊的地位和意义,不仅仅是共和国元帅徐向前曾经住过,更重要的是,红四方面军在此地建立了天水的第一个县级苏维埃政府。

红四方面军在镇家一带驻扎了40多天,一方面坚持对敌斗争,一方面开展鼓动宣传,建立了工农民主政权,并在武山鸳鸯镇镇家建立了武山县苏维埃政府,杨芬芝任主席,马子卿、马鸿九、

颌发奎、石怀玉、刘春荣、李吉娃和乔秋儿(女)任委员。在鸳鸯镇还组建了区政府和农会,石怀玉任主席,尚占得、杨景春、陈双有、张克敏、杨炳成、七十娃为委员;九十一师部驻扎山丹镇,在山丹镇也成立了区苏维埃政府和农会,马鸿九任区政府主席,马德功、马绪元、马世成、马正川为委员;马德功任区农会主席,马绪元任副主席,马世成、马正川为委员。同时,组建了党的秘密区委。

武山县苏维埃政府建立后,在红军战士休整的同时,天天在附近村里搞宣传和演出,宣传了中国共产党的革命主张和革命思想,播种了红色火种;帮助群众消灭地方土匪,让村民过上了安稳日子,更为后来抗日战争胜利和整个中国民主革命胜利打下了坚实的基础。

长征经过武山诞生的红色文化,是武山文化的重要组成部分,更是武山的巨大精神财富。费家山毛泽东居住旧址和武山苏维埃政府旧址,已成为县域红色文化旅游名片和爱国主义教育基地,为当地群众和各地游客提供了丰厚的精神养分。

## 寻访赫连古城

□ 秦克云

族人。当时只有10岁的刘勃勃带着灭族之恨只身出逃,投靠叱干部落。后又与叱干部落酋长之子叱干阿利继续南逃,投奔到了后秦国。后秦边防将领高平公没奕于十分赏识刘勃勃把女儿嫁给了他。后来刘勃勃作为使者经常来往于后秦君主姚兴与没奕于之间,得到姚兴的赏识,提拔他做没奕于的副手,后升任安北将军、五原公。姚兴便把五部鲜卑及杂族共两万多人的部落配他,让他镇守朔方。

407年(后秦弘始九年)后秦与北魏修好,刘勃勃自感依靠后秦复仇无望,遂反其主。同年夏,赫连勃勃以游猎为名,自朔方率兵2万,由北南下,袭杀高平守将没奕于,收编其军队。出兵陇东,在镇原县城以东的祁家坪,筑城屯兵,自称大单于,改年号为龙升。因继夏后代说,定国号为夏,自称,“光辉显赫”,德与天连”,并于(413年)将姓改为赫连氏。

赫连勃勃在此筑城称王后,赦免境内罪犯,设置和任用前朝百官,广纳当地名士。赫连勃勃在祁川坪驻兵期间,大力推广农耕,屯粮养兵,驱民酷役,筑成了现存祁川境内的赫连城及周边的防

御工事。赫连城距今1600年,由于地质灾害和人为破坏,而今成为一片废墟,遗址仅存部分均为夯土建筑,城垣及高大的角楼夯土台基遗存清晰可见,至今还保存有十多眼生活水井。

赫连勃勃在此息养其间,大力发展军事装备,修造兵器,铸造钱币,至今虎川自然村境内一遗址仍存大量炉灰、铁屑及箭头,是赫连勃勃打造兵器之处。

在中国历史上,赫连勃勃是一位军事奇才,他“近详山川,究形胜之地”,在此筑城蓄养期间,大力发展农业屯聚粮草,注重兵马训练。赫连堡古称赫连望台位于庞家川自然村东北山顶,是赫连城的观察哨所。木瓜墩遗址位于赫连城东,传说是赫连勃勃阅兵点将台。赫连城、乐工山、赫连望台(庞川堡)战车场、练马场、各据天工险要,呈犄角状,由此可见赫连勃勃过人的军事谋略。

赫连城距今已有1600多年,历史文化内涵丰富,具有重要的考古价值,建筑和文化旅游价值。赫连城遗址群文化,遗存规模宏大,反映了我国历史上北方游牧文化与中原农耕文化的交融。

## 《军民大生产》创作始末

□ 刘志洲

1943年冬,陕甘宁边区文协主席、著名诗人柯仲平,率“民众剧团”从延安到陇东分区巡回演出。结伴同行的还有陕甘宁边区文协秘书长、抗日救亡歌曲《松花江上》的作者张寒晖,他们来到当时被边区政府树为模范村的庆阳市华池县城壕村采风,和边区特等劳动英雄张振财,同住一盘土炕,同吃一锅米饭,听张振财讲述怎样克服困难,把一个落后的城壕村变成一个模范村。柯仲平深受感动,灵感突发,趴在炕上一口气写成了大型眉户剧《模范城壕村》,后在延安多次演出并获创作一等奖。张寒晖和柯仲平一起在城壕村住了许多日子。

古属雍州、先周时期为北豳之地的华池,地处陕甘宁交界处,民歌歌谣可谓是博采众家之长,既有自身独特的韵味,又吸收了陕北信天游和宁夏花儿精华。这里从古至今一直是产生民歌歌谣的一片沃土,歌谣就像这片黄土地的灵泉一样,见证着这里的沧桑巨变和悠久历史。从《诗经》中的《邠风·七月》《邠风·东山》《大雅·公刘》《小雅·采芣》等,用歌谣形式展现豳地人民的日常生活、劳动生产、社会风貌和乡土人情,到曲调多样、韵律流畅、节奏明快、抑扬有致、语言生动、朗朗上口、情感淳朴的山歌小调,它们或描述农牧民劳动的艰苦,或赞美青年男女纯真的爱情,或抒发戍边将士的思乡情怀,或歌颂周祖创业的不朽功勋;再到后来中国共产党领导的土地革命风暴席卷陇东,刘志丹、谢子长、习仲勋等老一辈无产阶级革命家,在华池大地上点燃了西北革命之火,建立了以南梁为中心的陕甘边革命根据地和苏维埃政府,给华池歌谣注入了新的红色革命的元素,从而形成了许许多多的红色歌谣。

窑洞是这里独特的民居形式,石磨子也都安放在窑洞里,叫磨窑。1944年初春的一天,张寒晖在依山傍水的山村行走,忽然从农家磨窑里传出村姑一边吆喝着毛驴,一边哼唱的民歌《推炒面》调子。炒面是用黄豆、玉米、糜子等粮食炒熟磨成的面粉,用水拌成团吃,类似于今天的方便食品,适合于远行人出门携带,吃着也耐实。推炒面,就是把炒熟的粮食磨成面,毛驴蒙着眼拉着石磨转圈,推磨的人一边给石磨面上添粮食,拨磨眼,一边用箩筛面。《推炒面》的曲调深深地吸引了张寒晖,他仔细地听了下去:“鸡叫头遍么呼儿嗨,叫二遍哩么呼儿嗨,月亮上来么西里里察拉拉索罗罗罗,推炒面哩么呼儿嗨。黑驴推来呼儿嗨,麻驴换来么呼儿嗨,一响推来么西里里察拉拉索罗罗罗,二升半来么呼儿嗨。粗箩筛里么呼儿嗨,细箩筛里么呼儿嗨,一响筛里么西里里察拉拉索罗罗罗,二升半来么呼儿嗨。”

磨面是一项漫长而乏味的工作,而推炒面往往是远行人准备干粮,所以就有了特别的情味。磨面的人一边吆喝着牲口,一边唱着自己的心思,久而久之就产生了民歌《推炒面》。《推炒面》不同于其他陇东民歌的独特之处在于一连串的“西里里里察拉拉索罗罗罗”。其实,这都是推炒面发出的象声词。

歌儿伴着“踢踏、踢踏”的驴蹄声,夹杂着“咩当、咩当”的磨面声,分外动听。张寒晖立即把它原原本本地记录下来,后来从中受到启发,为这个曲调填入了新词,创作了反映边区军民大生产的《军民合作歌》,并将演唱形式由《推炒面》的独唱改为一人领众合。起初,这首歌是作为张寒晖创作的秧歌剧《军民合作》的主题歌演唱的。

由于民歌的歌词和曲不是固定搭配,可以即兴编词。1944年,抗大七分校及385旅770团的战士们进驻华池县东华池镇,开展了轰轰烈烈的大生产运动,《推炒面》又变成了“打夯号子”。这强烈地震撼了张寒晖的心灵,也使这位人民的艺术家产生了再创作的冲动。“疙里疙瘩不列列齐茬茬哇咳”“不列列不列列不列列不列列不列列”都是非常地道的庆阳方言。“不列列”是手榴弹掷出去以后,在空中和地上不断转动,转着转着“咚”一声爆炸了;“吱吱吱”是纺线时纺车发出的声音,这些象声词恰如其分,生动传神。他结合当时已经颇为流行的打夯号子进行反复改编、提炼,巧妙得融入了生产劳动、军事训练、武装出发的场景和声响,新编了十段歌词,定名为《边区十唱》:

(领)四二年那么,(合)啃咳,(领)大生产呀么,(合)啃咳,(领)边区的男男女女,(合)西里里里察拉拉索罗罗罗,齐动员那么啃咳!

(领)变工队那么,(合)啃咳,(领)唐将班子么,(合)啃咳,(领)劳动那组织,(合)西里里里察拉拉索罗罗罗,普遍来那么啃咳!

(领)劳动英雄么,(合)啃咳,(领)起模范呀么,(合)啃咳,(领)组织起乡亲们,(合)西里里里察拉拉索罗罗罗,爬满了山那么啃咳!

.....

(唱)八路军那么啃咳!”

这首紧扣时代脉搏的《边区十唱》,很快红遍了陕甘边区,唱遍了各解放区,成为激励广大军民自力更生、保家卫国的战歌。新中国成立后,经过专业文艺工作者进一步提炼修改,大型音乐舞蹈史诗《东方红》将它搬上舞台,并定名为《军民大生产》,歌词精简到五段,传唱至今:

“解放区那么啃咳,大生产那么啃咳,军队和人民,西里里里察拉拉索罗罗罗,齐动员呀么啃咳!

开梢林呀么啃咳,开荒地呀么啃咳,不分男男女女,(合)西里里里察拉拉索罗罗罗,齐动员那么啃咳!

妇女们呀么啃咳,都争先呀么啃咳,手摇着纺车,吱吱吱吱吱吱吱吱吱吱吱,纺线线那么啃咳!

自力更生么啃咳,丰衣足食么啃咳,加紧生产,西里里里察拉拉索罗罗罗,为抗战那么啃咳。

又能武呀么啃咳,又能文呀么啃咳,人问我什么队伍?一、二、三——四!八路军那么啃咳。”

现如今,在张寒晖的家乡河北省定州市,以他的名字命名的文化广场上的雕像基座上,刻着两首歌:一首是《松花江上》,另一首就是陇东民歌——《军民大生产》。



赫连城遗址位于镇原县城东7公里处,史载为赫连勃勃秦时所筑。

赫连城遗址规模宏大,城外有训练兵马、修造战车、打造兵器、铸造钱币等城防建筑遗址,东西长约2公里。赫连古城现保存于祁川小学现址至后河村,有数百米城墙残高。

赫连勃勃(381—425),原名刘勃勃,匈奴铁弗部人,单于冒顿的后裔,汉高祖实行和亲,嫁女给冒顿,子孙遂以母刘姓为姓。其父刘卫辰曾被前秦苻坚任为西单于,督摄河西诸部族。苻坚死后,群雄逐鹿,鲜卑族索头部落拓拔氏(北魏)崛起,袭击刘卫辰拥有朔方部落,并屠杀了刘卫辰一家和